



18 Lesson "Rights Approach to Development"

Multiple Choice Questions:

1. What is the main aim of the Rights Approach to Development?

ترقی کے حقوقی نقطہ نظر کا بنیادی مقصد کیا ہے؟

- A) To help only the rich / صرف امیروں کی مدد کرنا
- B) To ensure economic and social rights for all / تمام لوگوں کے لئے اقتصادی اور سماجی حقوق کو یقینی بنانا
- C) To encourage charity / خیرات کو فروغ دینا
- D) To increase government power / حکومتی طاقت میں اضافہ کرنا

2. Which of the following is a fundamental right under the Rights Approach?

مندرجہ ذیل میں سے کون سا حق، ترقی کے حقوقی نقطہ نظر کے تحت بنیادی حق ہے؟

- A) Right to Property / جائیداد کا حق
- B) Right to Food / خوراک کا حق
- C) Right to Luxury / عیش و آرام کا حق
- D) Right to Entertainment / تفریح کا حق

3. When was the United Nations formed, recognizing human rights?

اقوام متحدہ کب قائم ہوا، جس نے انسانی حقوق کو تسلیم کیا؟

- A) 1919
- B) 1945
- C) 1950
- D) 1993

4. What does the Right to Information (RTI) Act help in?

قانون کا کیا فائدہ ہے؟ (RTI) اطلاعات کے حق

- A) Increasing secrecy in government work / حکومتی کاموں میں رازداری بڑھانا
- B) Allowing only politicians to access information / صرف سیاستدانوں کو معلومات تک رسائی دینا
- C) Ensuring transparency and reducing corruption / شفافیت کو یقینی بنانا اور کرپشن کو کم کرنا
- D) Restricting public participation in governance / عوام کی حکومت میں شمولیت کو محدود کرنا

5. Which constitutional amendment made education a fundamental right in India?

بھارت میں کس آئینی ترمیم نے تعلیم کو بنیادی حق بنایا؟

- A) 42nd Amendment / بیالیسویں ترمیم
- B) 73rd Amendment / تہتر ویں ترمیم
- C) 86th Amendment / چھیاسی ویں ترمیم
- D) 100th Amendment / سو ویں ترمیم



6. What is the main purpose of the Right to Education (RTE) Act, 2009?

ایکٹ 2009 کا بنیادی مقصد کیا ہے؟ (RTE) تعلیم کے حق

- A) Providing free and compulsory education for children aged 6 to 14 / 6 سے 14 سال کے بچوں کے لیے مفت اور لازمی تعلیم فراہم کرنا
- B) Making private schools free for all / تمام نجی اسکولوں کو مفت بنانا
- C) Providing education only in cities / صرف شہروں میں تعلیم فراہم کرنا
- D) Encouraging home-schooling only / صرف گھر پر تعلیم کو فروغ دینا

7. What is the main role of the Public Distribution System (PDS)?

کا بنیادی کردار کیا ہے؟ (PDS) عوامی تقسیم کے نظام

- A) Selling luxury goods at low prices / عیش و آرام کی اشیاء کو کم قیمت پر فروخت کرنا
- B) Ensuring food supply at fair prices for the poor / غریبوں کے لیے مناسب قیمتوں پر خوراک کی فراہمی کو یقینی بنانا
- C) Providing employment in industries / صنعتوں میں ملازمت فراہم کرنا
- D) Increasing the price of essential goods / ضروری اشیاء کی قیمتوں میں اضافہ کرنا

8. What does the Right to Work ensure?

کام کرنے کے حق سے کیا مراد ہے؟

- A) Only government employees have job security / صرف سرکاری ملازمین کو ملازمت کی سیکیورٹی ملتی ہے
- B) Every person has the right to employment opportunities / ہر شخص کو ملازمت کے مواقع کا حق حاصل ہے
- C) People can work only if they have a degree / لوگ صرف ڈگری ہونے پر کام کر سکتے ہیں
- D) It applies only to men / یہ صرف مردوں پر لاگو ہوتا ہے

9. Which organization in Rajasthan fought for the Right to Information?

راجستھان میں کس تنظیم نے معلومات کے حق کے لیے جدوجہد کی؟

- A) MKSS (Mazdoor Kisan Shakti Sangathan)
- B) WHO (World Health Organization)
- C) UNESCO
- D) IMF (International Monetary Fund)



10. What is a major challenge in implementing development rights?

ترقی کے حقوق کے نفاذ میں سب سے بڑی رکاوٹ کیا ہے؟

- A) Lack of money / پیسوں کی کمی
 B) Corruption and lack of awareness / کرپشن اور آگاہی کی کمی
 C) No government policies / کوئی حکومتی پالیسی نہ ہونا
 D) People do not want development / لوگ ترقی نہیں چاہتے

Answers:

1. **B** (To ensure economic and social rights for all / تمام لوگوں کے لئے اقتصادی اور سماجی حقوق کو یقینی بنانا)
2. **B** (Right to Food / خوراک کا حق)
3. **B** (1945)
4. **C** (Ensuring transparency and reducing corruption / شفافیت کو یقینی بنانا اور کرپشن کو کم کرنا)
5. **C** (86th Amendment / چھیاسی ویں ترمیم)
6. **A** (Providing free and compulsory education for children aged 6 to 14 / 6 سے 14 سال کے بچوں کو مفت اور لازمی تعلیم فراہم کرنا)
7. **B** (Ensuring food supply at fair prices for the poor / غریبوں کے لیے مناسب قیمتوں پر خوراک کی فراہمی کو یقینی بنانا)
8. **B** (Every person has the right to employment opportunities / ہر شخص کو ملازمت کے مواقع کا حق حاصل ہے)
9. **A** (MKSS - Mazdoor Kisan Shakti Sangathan)
10. **B** (Corruption and lack of awareness / کرپشن اور آگاہی کی کمی)



19th Lesson "Social and Religious Reform Movements"

1. What was the main objective of the Social and Religious Reform Movements in India?

بھارت میں سماجی اور مذہبی اصلاحی تحریکوں کا بنیادی مقصد کیا تھا؟

- A) Strengthening caste discrimination / ذات پات کے امتیاز کو مضبوط کرنا
- B) Promoting religious orthodoxy / مذہبی سختی کو فروغ دینا
- C) Eradicating social evils and reforming religion / سماجی برائیوں کا خاتمہ اور مذہب کی اصلاح
- D) Increasing British rule in India / بھارت میں برطانوی حکومت میں اضافہ

2. Who is known as the 'Father of Indian Renaissance'?

بھارت کی نشاۃ ثانیہ کے بانی کے طور پر کس کو جانا جاتا ہے؟

- A) Swami Vivekananda / سوامی وویکانند
- B) Raja Rammohan Roy / راجہ رام موہن رائے
- C) Dayanand Saraswati / دیانند سرسوتی
- D) Ishwar Chandra Vidyasagar / ایشور چندر ویدیاساگر

3. Which organization was founded by Raja Rammohan Roy in 1828?

راجہ رام موہن رائے نے 1828 میں کون سی تنظیم قائم کی؟

- A) Arya Samaj / آریہ سماج
- B) Brahma Samaj / برہمو سماج
- C) Prarthana Samaj / پرارتھنا سماج
- D) Ramakrishna Mission / رام کرشن مشن

4. What was the primary goal of the Arya Samaj, founded by Swami Dayanand Saraswati?

سوامی دیانند سرسوتی کے ذریعہ قائم کردہ آریہ سماج کا بنیادی مقصد کیا تھا؟

- A) Reviving Vedic principles and opposing idol worship / ویدک اصولوں کی بحالی اور بت پرستی کی مخالفت
- B) Spreading Christianity in India / بھارت میں عیسائیت کو فروغ دینا
- C) Supporting British policies / برطانوی پالیسیوں کی حمایت کرنا
- D) Promoting caste system / ذات پات کے نظام کو فروغ دینا

5. Which social reformer worked for the upliftment of widows and their remarriage?

کون سے سماجی مصلح نے بیواؤں کی بہتری اور ان کی دوبارہ شادی کے لیے کام کیا؟

- A) Jyotiba Phule / جیوتراؤ پھولے
- B) Ishwar Chandra Vidyasagar / ایشور چندر ویدیاساگر
- C) Swami Vivekananda / سوامی وویکانند
- D) Sir Syed Ahmed Khan / سر سید احمد خان



6. Which movement was started by Jyotiba Phule for social justice?

جیوتراؤ پھولے نے سماجی انصاف کے لیے کون سی تحریک شروع کی؟

- A) Prarthana Samaj / پرارتھنا سماج
- B) Satya Shodhak Samaj / ستیہ شودھک سماج
- C) Brahma Samaj / برہمو سماج
- D) Ramakrishna Mission / رام کرشن مشن

7. What was the primary aim of the Aligarh Movement started by Sir Syed Ahmed Khan?

سر سید احمد خان کی طرف سے شروع کی گئی علی گڑھ تحریک کا بنیادی مقصد کیا تھا؟

- A) Promoting modern education among Muslims / مسلمانوں میں جدید تعلیم کو فروغ دینا
- B) Supporting traditional Islamic practices / روایتی اسلامی طریقوں کی حمایت کرنا
- C) Opposing British rule in India / بھارت میں برطانوی حکمرانی کی مخالفت کرنا
- D) Encouraging Hindu-Muslim conflicts / ہندو مسلم تنازعات کو فروغ دینا

8. Which social reformer founded the Ramakrishna Mission?

رام کرشن مشن کی بنیاد کس سماجی مصلح نے رکھی؟

- A) Raja Rammohan Roy / راجہ رام موہن رائے
- B) Swami Vivekananda / سوامی وویکانند
- C) Dayanand Saraswati / دیانند سرسوتی
- D) Ishwar Chandra Vidyasagar / ایشور چندر ویدیاساگر

9. What was one of the major contributions of the Christian missionaries in India?

بھارت میں عیسائی مشنریوں کی ایک بڑی خدمات کیا تھیں؟

- A) Establishing educational institutions and hospitals / تعلیمی ادارے اور اسپتال قائم کرنا
- B) Spreading idol worship / بت پرستی کو فروغ دینا
- C) Supporting the caste system / ذات پات کے نظام کی حمایت کرنا
- D) Restricting women's education / خواتین کی تعلیم کو محدود کرنا

10. Which law was passed in 1829 due to the efforts of Raja Rammohan Roy?

راجہ رام موہن رائے کی کوششوں سے 1829 میں کون سا قانون پاس ہوا؟

- A) Abolition of Sati / ستی پر پابندی
- B) Widow Remarriage Act / بیواؤں کی دوبارہ شادی کا قانون
- C) Child Marriage Restraint Act / بچپن کی شادی پر پابندی کا قانون
- D) Abolition of Untouchability Act / چھوت چھات کے خاتمے کا قانون



Answers:

1. **C** (Eradicating social evils and reforming religion / سماجی برائیوں کا خاتمہ اور مذہب کی اصلاح)
 2. **B** (Raja Rammohan Roy / راجہ رام موہن رائے)
 3. **B** (Brahma Samaj / برہمو سماج)
 4. **A** (Reviving Vedic principles and opposing idol worship / ویدک اصولوں کی بحالی اور بت پرستی کی مخالفت)
 5. **B** (Ishwar Chandra Vidyasagar / ایشور چندر ویداساگر)
 6. **B** (Satya Shodhak Samaj / ستیہ شودھک سماج)
 7. **A** (Promoting modern education among Muslims / مسلمانوں میں جدید تعلیم کو فروغ دینا)
 8. **B** (Swami Vivekananda / سوامی وویکانند)
 9. **A** (Establishing educational institutions and hospitals / تعلیمی ادارے اور اسپتال قائم کرنا)
 10. **A** (Abolition of Sati / ستی پر پابندی)
-



20th Lesson "Understanding Secularism"

Multiple Choice Questions:

1. What does secularism mean?

سیکولرازم کا کیا مطلب ہے؟

- A) Favoring one religion over others / ایک مذہب کو دوسروں پر فوقیت دینا
- B) Keeping religion and state separate / مذہب اور ریاست کو الگ رکھنا
- C) Promoting only majority religion / صرف اکثریتی مذہب کو فروغ دینا
- D) Banning all religions / تمام مذاہب پر پابندی لگانا

2. Why is secularism important in a democratic country?

جمہوری ملک میں سیکولرازم کیوں ضروری ہے؟

- A) To prevent religious discrimination / مذہبی امتیاز کو روکنے کے لئے
- B) To promote one religion / ایک مذہب کو فروغ دینے کے لئے
- C) To make all people follow the same religion / سب کو ایک ہی مذہب پر چلانے کے لئے
- D) To remove all religious practices / تمام مذہبی رسومات کو ختم کرنے کے لئے

3. Which country is officially a secular state?

کون سا ملک باضابطہ طور پر ایک سیکولر ریاست ہے؟

- A) India / بھارت
- B) Saudi Arabia / سعودی عرب
- C) Iran / ایران
- D) Vatican City / ویٹیکن سٹی

4. How does Indian secularism differ from Western secularism?

بھارتی سیکولرازم مغربی سیکولرازم سے کیسے مختلف ہے؟

- A) Indian secularism allows state intervention in religion / بھارتی سیکولرازم مذہب میں ریاستی مداخلت کی اجازت دیتا ہے
- B) Western secularism supports only one religion / مغربی سیکولرازم صرف ایک مذہب کی حمایت کرتا ہے
- C) Indian secularism bans all religious practices / بھارتی سیکولرازم تمام مذہبی رسومات پر پابندی لگاتا ہے
- D) Western secularism encourages caste discrimination / مغربی سیکولرازم ذات پات کے امتیاز کو فروغ دیتا ہے



5. What is the main principle of secularism?

سیکولر ازم کا بنیادی اصول کیا ہے؟

- A) Religious tolerance / مذہبی رواداری
- B) Caste discrimination / ذات پات کا امتیاز
- C) Forced religious conversion / زبردستی مذہب تبدیل کرنا
- D) Government control over religion / مذہب پر حکومتی کنٹرول

6. Which fundamental right in the Indian Constitution supports secularism?

بھارتی آئین میں کون سا بنیادی حق سیکولر ازم کی حمایت کرتا ہے؟

- A) Right to Freedom of Religion / مذہب کی آزادی کا حق
- B) Right to Property / جائیداد کا حق
- C) Right to Vote / ووٹ دینے کا حق
- D) Right to Work / کام کرنے کا حق

7. What happens when religion and state are not separated?

جب مذہب اور ریاست الگ نہ ہوں تو کیا ہوتا ہے؟

- A) Religious minorities may face discrimination / مذہبی اقلیتوں کو امتیازی سلوک کا سامنا ہو سکتا ہے
- B) Everyone lives in peace / ہر کوئی امن سے رہتا ہے
- C) The economy grows rapidly / معیشت تیزی سے ترقی کرتی ہے
- D) All religious conflicts disappear / تمام مذہبی تنازعات ختم ہو جاتے ہیں

8. Which of the following is an example of religious discrimination?

مندرجہ ذیل میں سے کون سا مذہبی امتیاز کی مثال ہے؟

- A) Allowing all religions to worship freely / تمام مذاہب کو آزادانہ عبادت کی اجازت دینا
- B) Banning people of a certain religion from government jobs / کسی خاص مذہب کے لوگوں پر سرکاری نوکریوں کی پابندی لگانا
- C) Protecting religious freedom / مذہبی آزادی کی حفاظت کرنا
- D) Encouraging interfaith dialogue / بین المذاہب مکالمے کو فروغ دینا

9. In which year was the word "secular" added to the Indian Constitution?

بھارتی آئین میں لفظ "سیکولر" کس سال شامل کیا گیا؟

- A) 1950
- B) 1976
- C) 1992
- D) 2001



10. What does secularism ensure in India?

بھارت میں سیکولرزم کیا یقینی بناتا ہے؟

- A) No religion is given special treatment / کسی بھی مذہب کو خاص درجہ نہیں دیا جاتا
- B) Only Hinduism is followed / صرف ہندومت کو مانا جاتا ہے
- C) The state promotes one religion over others / ریاست ایک مذہب کو دوسروں پر فوقیت دیتی ہے
- D) People are forced to follow the state religion / لوگوں کو ریاستی مذہب اپنانے پر مجبور کیا جاتا ہے

Answers:

1. **B** (Keeping religion and state separate / مذہب اور ریاست کو الگ رکھنا)
2. **A** (To prevent religious discrimination / مذہبی امتیاز کو روکنے کے لئے)
3. **A** (India / بھارت)
4. **A** (Indian secularism allows state intervention in religion / بھارتی سیکولرزم میں ریاستی مداخلت کی اجازت دیتا ہے)
5. **A** (Religious tolerance / مذہبی رواداری)
6. **A** (Right to Freedom of Religion / مذہب کی آزادی کا حق)
7. **A** (Religious minorities may face discrimination / مذہبی اقلیتوں کو امتیازی سلوک کا سامنا ہو سکتا ہے)
8. **B** (Banning people of a certain religion from government jobs / کسی خاص مذہب کے لوگوں پر (سرکاری نوکریوں کی پابندی لگانا)
9. **B** (1976)
10. **A** (No religion is given special treatment / کسی بھی مذہب کو خاص درجہ نہیں دیا جاتا)



21st Lesson "Performing Arts and Artistes in Modern Times"

1. What are performing arts?

فن مظاہرہ کیا ہے؟

- A) Arts that involve painting and sculpture / وہ فنون جو پینٹنگ اور مجسمہ سازی پر مشتمل ہیں
- B) Arts that require live performance like dance, music, and drama / وہ فنون جو رقص، موسیقی، اور ڈرامے جیسے براہ راست مظاہرے پر مشتمل ہوں
- C) Only classical dances / صرف کلاسیکی رقص
- D) Only music and singing / صرف موسیقی اور گانا

2. Which traditional folk dance is performed by the Raja Gonds of Adilabad during Deepavali?

راجہ گونڈ قبیلے کے لوگ دیوالی کے دوران کون سا روایتی رقص پیش کرتے ہیں؟

- A) Kuchipudi / کُچپوڈی
- B) Gusadi / گُسادی
- C) Bharatanatyam / بھرت ناٹیم
- D) Yakshagana / یکشاگانا

3. What was the original name of Bharatanatyam?

بھرت ناٹیم کا اصل نام کیا تھا؟

- A) Kuchipudi / کُچپوڈی
- B) Kathak / کتھک
- C) Sadir Natyam / سدیر ناٹیم
- D) Mohiniyattam / موہنی اٹم

4. What was the main purpose of folk arts in villages?

دیہاتوں میں لوک فنون کا بنیادی مقصد کیا تھا؟

- A) Only entertainment / صرف تفریح
- B) Communicating social messages and traditions / سماجی پیغامات اور روایات کی ترسیل
- C) To spread superstition / توہمات کو پھیلانا
- D) To promote only religious themes / صرف مذہبی موضوعات کو فروغ دینا

5. Who was responsible for the revival of Bharatanatyam in modern times?

جدید دور میں بھرت ناٹیم کی بحالی کے لیے کون ذمہ دار تھا؟

- A) Raja Rammohan Roy / راجہ رام موہن رائے
- B) Swami Vivekananda / سوامی وویکانند
- C) Rukmini Devi Arundale / رُکمنی دیوی اروندیل
- D) Rabindranath Tagore / رابندر ناتھ ٹیگور



6. What was the Devadasi system?

دیوداسی نظام کیا تھا؟

- A) A system where girls were dedicated to temples for dance and worship / ایک نظام جہاں لڑکیوں کو مندروں میں رقص اور عبادت کے لیے وقف کیا جاتا تھا
- B) A dance school for women / خواتین کے لیے ایک رقص اسکول
- C) A modern dance style / ایک جدید رقص کا انداز
- D) A system where men performed temple rituals / ایک نظام جہاں مرد مندر کی رسومات ادا کرتے تھے

7. What is Tholubommallata?

تھولو بوممالاٹا کیا ہے؟

- A) A traditional shadow puppet show / ایک روایتی سایہ پتلی شو
- B) A type of classical dance / ایک قسم کا کلاسیکی رقص
- C) A modern art form / ایک جدید آرٹ فارم
- D) A style of painting / پینٹنگ کا ایک انداز

8. What challenge do folk artists face in modern times?

جدید دور میں لوک فنکاروں کو کون سا چیلنج درپیش ہے؟

- A) Lack of government support / حکومتی مدد کی کمی
- B) Decline in public interest due to TV and films / ٹی وی اور فلموں کی وجہ سے عوامی دلچسپی میں کمی
- C) Both A and B / A اور B دونوں
- D) No challenges, they are flourishing / کوئی چیلنج نہیں، وہ ترقی کر رہے ہیں

9. Which dance form was revived by Nataraja Ramakrishna?

کون سا رقص نٹراجا رام کرشنا نے دوبارہ زندہ کیا؟

- A) Kathak / کتھک
- B) Perini Nrityam / پیرینی نرتیم
- C) Mohiniyattam / موہنی اٹم
- D) Odissi / اوڈیسی

10. What is the main purpose of government sponsorship for folk arts?

لوک فنون کے لیے حکومتی سرپرستی کا بنیادی مقصد کیا ہے؟

- A) Entertainment for officials / سرکاری افسران کے لیے تفریح
- B) Preserving and promoting traditional arts / روایتی فنون کی حفاظت اور فروغ
- C) Making profits / منافع کمانا
- D) Replacing classical arts / کلاسیکی فنون کو ختم کرنا



Answers:

1. **B** (Arts that require live performance like dance, music, and drama / وہ فنون جو رقص، موسیقی، اور ڈرامے جیسے براہ راست مظاہرے پر مشتمل ہوں)
 2. **B** (Gusadi / گُسادِی)
 3. **C** (Sadir Natyam / سدیر ناٹیم)
 4. **B** (Communicating social messages and traditions / سماجی پیغامات اور روایات کی ترسیل)
 5. **C** (Rukmini Devi Arundale / رُکمنی دیوی ارونڈیل)
 6. **A** (A system where girls were dedicated to temples for dance and worship / ایک نظام جہاں لڑکیوں کو مندروں میں رقص اور عبادت کے لیے وقف کیا جاتا تھا)
 7. **A** (A traditional shadow puppet show / ایک روایتی سایہ پتلی شو)
 8. **C** (Both A and B / A اور B دونوں)
 9. **B** (Perini Nrityam / پیرینی نرتیم)
 10. **B** (Preserving and promoting traditional arts / روایتی فنون کی حفاظت اور فروغ)
-



22nd Lesson "Film and Print Media"

1. When was the first public film screening held in India?

بھارت میں پہلی عوامی فلم کی نمائش کب ہوئی؟

- A) 1896
 - B) 1913
 - C) 1921
 - D) 1931
-

2. Who is considered the father of Indian cinema?

بھارتی سینما کے بانی کے طور پر کس کو جانا جاتا ہے؟

- A) Raj Kapoor / راج کپور
 - B) Satyajit Ray / ستیہ جیت رے
 - C) Dadasaheb Phalke / دادا صاحب پھالکے
 - D) Raghupathi Venkaiah Naidu / راگھوپتی وینکیاہ نائیڈو
-

3. What was the first Indian talkie film?

پہلی بھارتی بولتی فلم کون سی تھی؟

- A) Alam Ara / عالم آراء
 - B) Raja Harishchandra / راجہ ہریش چندر
 - C) Mother India / مدر انڈیا
 - D) Mughal-e-Azam / مغل اعظم
-

4. What is the purpose of documentary films?

دستاویزی فلموں کا کیا مقصد ہوتا ہے؟

- A) To entertain with fiction / خیالی کہانیوں کے ذریعے تفریح فراہم کرنا
 - B) To provide information and awareness / معلومات اور آگاہی فراہم کرنا
 - C) To promote actors / اداکاروں کو فروغ دینا
 - D) To make people laugh / لوگوں کو ہنسانا
-

5. Which city is known as the hub of the Telugu film industry?

تلگو فلم انڈسٹری کا مرکز کون سا شہر ہے؟

- A) Chennai / چنئی
 - B) Hyderabad / حیدرآباد
 - C) Bangalore / بنگلور
 - D) Mumbai / ممبئی
-



6. Which was the first newspaper published in India?

بھارت میں شائع ہونے والا پہلا اخبار کون سا تھا؟

- A) The Hindu
 - B) The Times of India
 - C) Bengal Gazette / بنگال گزٹ
 - D) Hindustan Times
-

7. What is the main role of print media?

پرنٹ میڈیا کا بنیادی کردار کیا ہے؟

- A) Only entertainment / صرف تفریح
 - B) Spreading information and knowledge / معلومات اور علم پھیلانا
 - C) Selling advertisements only / صرف اشتہارات بیچنا
 - D) Publishing only government news / صرف سرکاری خبریں شائع کرنا
-

8. Who invented the printing press?

چھاپہ خانہ کس نے ایجاد کیا؟

- A) James Watt / جیمز واٹ
 - B) Thomas Edison / تھامس ایڈیسن
 - C) Johannes Gutenberg / جوہانس گٹن برگ
 - D) Isaac Newton / آئزک نیوٹن
-

9. What is the major challenge faced by print media today?

آج پرنٹ میڈیا کو سب سے بڑا چیلنج کیا درپیش ہے؟

- A) Declining readership due to digital media / ڈیجیٹل میڈیا کی وجہ سے قارئین کی تعداد میں کمی
 - B) Increase in the cost of paper / کاغذ کی قیمت میں اضافہ
 - C) Lack of advertisements / اشتہارات کی کمی
 - D) None of the above / ان میں سے کوئی نہیں
-

10. How did newspapers contribute to the Indian freedom movement?

اخبارات نے بھارتی آزادی کی تحریک میں کس طرح مدد کی؟

- A) By supporting British rule / برطانوی حکومت کی حمایت کر کے
 - B) By spreading awareness and nationalist ideas / آگاہی اور قوم پرستی کے خیالات کو پھیلا کر
 - C) By publishing only entertainment news / صرف تفریحی خبریں شائع کر کے
 - D) By discouraging protests / احتجاج کو روک کر
-



Answers:

1. **A** (1896)
 2. **C** (Dadasaheb Phalke / دادا صاحب پھالکے)
 3. **A** (Alam Ara / عالم آراء)
 4. **B** (To provide information and awareness / معلومات اور آگاہی فراہم کرنا)
 5. **B** (Hyderabad / حیدرآباد)
 6. **C** (Bengal Gazette / بنگال گزٹ)
 7. **B** (Spreading information and knowledge / معلومات اور علم پھیلانا)
 8. **C** (Johannes Gutenberg / جوہانس گٹن برگ)
 9. **A** (Declining readership due to digital media / ڈیجیٹل میڈیا کی وجہ سے قارئین کی تعداد میں کمی)
 10. **B** (By spreading awareness and nationalist ideas / آگاہی اور قوم پرستی کے خیالات کو پھیلا کر)
-



23rd Lesson "Sports: Nationalism and Commerce"

1. How does sports contribute to nationalism?

کھیل قوم پرستی میں کس طرح مددگار ثابت ہوتا ہے؟

- A) By dividing people based on teams / لوگوں کو ٹیموں کی بنیاد پر تقسیم کر کے
- B) By uniting people through national pride / قومی فخر کے ذریعے لوگوں کو متحد کر کے
- C) By reducing interest in history / تاریخ میں دلچسپی کو کم کر کے
- D) By promoting only one sport / صرف ایک کھیل کو فروغ دے کر

2. Which sport became a symbol of colonial resistance in India?

بھارت میں کون سا کھیل نوآبادیاتی مزاحمت کی علامت بنا؟

- A) Football / فٹبال
- B) Cricket / کرکٹ
- C) Kabaddi / کبڈی
- D) Wrestling / کشتی

3. What is the main reason for the commercial success of cricket in India?

بھارت میں کرکٹ کی تجارتی کامیابی کی سب سے بڑی وجہ کیا ہے؟

- A) Government funding / حکومتی فنڈنگ
- B) High viewership and sponsorships / زیادہ ناظرین اور اسپانسر شپ
- C) Strict rules / سخت قوانین
- D) Lack of other sports / دوسرے کھیلوں کی کمی

4. Which Indian community was the first to form a cricket club in 1848?

کونسی بھارتی کمیونٹی نے 1848 میں پہلا کرکٹ کلب قائم کیا؟

- A) Hindus / ہندو
- B) Muslims / مسلمان
- C) Parsis / پارسی
- D) Sikhs / سکھ

5. Where are the headquarters of the International Cricket Council (ICC) located?

کا صدر دفتر کہاں واقع ہے؟ (ICC) انٹرنیشنل کرکٹ کونسل

- A) London / لندن
- B) Dubai / دبئی
- C) Sydney / سڈنی
- D) Mumbai / ممبئی



6. What major change did Kerry Packer bring to cricket?

کیری پیکر نے کرکٹ میں کون سی بڑی تبدیلی متعارف کروائی؟

- A) Test matches only / صرف ٹیسٹ میچز
- B) Introduction of colored clothing and night matches / رنگین لباس اور نائٹ میچز کا آغاز
- C) Ban on cricket sponsorships / کرکٹ اسپانسرشپ پر پابندی
- D) Removal of umpires / امپائرز کو ہٹانا

7. Which sport is considered India's national game?

کون سا کھیل بھارت کا قومی کھیل مانا جاتا ہے؟

- A) Cricket / کرکٹ
- B) Hockey / ہاکی
- C) Football / فٹبال
- D) Kabaddi / کبڈی

8. Which Indian sport has gained international recognition in recent years?

حالیہ برسوں میں کون سا بھارتی کھیل بین الاقوامی سطح پر مقبول ہوا؟

- A) Kho-Kho / کھوکھو
- B) Kabaddi / کبڈی
- C) Gilli Danda / گلی ڈنڈا
- D) Mallakhamb / ملاقہمب

9. What role does media play in the commercialization of sports?

میڈیا کھیلوں کے تجارتی فروغ میں کیا کردار ادا کرتا ہے؟

- A) Increases viewership and advertising revenue / ناظرین کی تعداد اور اشتہاری آمدنی میں اضافہ
- B) Reduces interest in sports / کھیلوں میں دلچسپی کم کرتا ہے
- C) Promotes only traditional sports / صرف روایتی کھیلوں کو فروغ دیتا ہے
- D) Ignores popular sports / مشہور کھیلوں کو نظر انداز کرتا ہے

10. What was Mahatma Gandhi's view on Western sports in India?

مہاتما گاندھی کا بھارت میں مغربی کھیلوں کے بارے میں کیا نظریہ تھا؟

- A) He fully supported them / انہوں نے ان کی مکمل حمایت کی
- B) He believed they replaced traditional Indian games / وہ سمجھتے تھے کہ ان کھیلوں نے روایتی بھارتی کھیلوں کو ختم کر دیا
- C) He banned them / انہوں نے ان پر پابندی لگا دی
- D) He encouraged only cricket / انہوں نے صرف کرکٹ کو فروغ دیا



Answers:

1. **B** (By uniting people through national pride / قومی فخر کے ذریعے لوگوں کو متحد کر کے)
 2. **B** (Cricket / کرکٹ)
 3. **B** (High viewership and sponsorships / زیادہ ناظرین اور اسپانسرشپ)
 4. **C** (Parsis / پارسی)
 5. **B** (Dubai / دبئی)
 6. **B** (Introduction of colored clothing and night matches / رنگین لباس اور نائٹ میچز کا آغاز)
 7. **B** (Hockey / ہاکی)
 8. **B** (Kabaddi / کبڈی)
 9. **A** (Increases viewership and advertising revenue / ناظرین کی تعداد اور اشتہاری آمدنی میں اضافہ)
 10. **B** (He believed they replaced traditional Indian games / وہ سمجھتے تھے کہ ان کھیلوں نے روایتی بھارتی کھیلوں کو ختم کر دیا)
-



24th Lesson "Disaster Management"

1. What is a disaster?

آفت کیا ہوتی ہے؟

- A) A sudden event causing damage and loss / ایک اچانک واقعہ جو نقصان اور تباہی کا باعث بنتا ہے
- B) A festival celebration / ایک تہوار کی تقریب
- C) A normal change in weather / موسم میں عام تبدیلی
- D) A planned accident / ایک منصوبہ بند حادثہ

2. Which of the following is an example of a natural disaster?

مندرجہ ذیل میں سے کون سی قدرتی آفت کی مثال ہے؟

- A) Earthquake / زلزلہ
- B) Oil spill / تیل کا اخراج
- C) Factory fire / فیکٹری میں آگ لگنا
- D) Road accident / سڑک حادثہ

3. What is the difference between a slow-onset and a rapid-onset disaster?

سست رفتار اور تیز رفتار آفات میں کیا فرق ہے؟

- A) Slow-onset disasters occur instantly / سست رفتار آفات فوراً واقع ہوتی ہیں
- B) Rapid-onset disasters take years to occur / تیز رفتار آفات سالوں میں واقع ہوتی ہیں
- C) Slow-onset disasters develop over time, while rapid-onset disasters happen suddenly / سست رفتار آفات وقت کے ساتھ آتی ہیں، جبکہ تیز رفتار آفات اچانک آتی ہیں
- D) There is no difference / کوئی فرق نہیں

4. Which of the following is a human-induced disaster?

مندرجہ ذیل میں سے کون سی انسان کی پیدا کردہ آفت ہے؟

- A) Tsunami / سونامی
- B) Bhopal Gas Tragedy / بھوپال گیس سانحہ
- C) Cyclone / طوفان
- D) Earthquake / زلزلہ

5. What is the first step in disaster management?

آفات کے انتظام کا پہلا قدم کیا ہے؟

- A) Preparedness / تیاری
- B) Reconstruction / بحالی
- C) Recovery / بحالی
- D) Emergency response / ہنگامی ردعمل



6. Which government body is responsible for disaster management in India?

بھارت میں آفات کے انتظام کی ذمہ دار سرکاری تنظیم کون سی ہے؟

- A) NDRF (National Disaster Response Force) / قومی آفات ردعمل فورس
 B) NASA / ناسا
 C) RBI / ریزرو بینک آف انڈیا
 D) WHO / عالمی ادارہ صحت

7. What is the main objective of mitigation in disaster management?

آفات کے انتظام میں تخفیف کا بنیادی مقصد کیا ہے؟

- A) Reducing the impact of disasters / آفات کے اثرات کو کم کرنا
 B) Delaying rescue operations / امدادی کارروائیوں میں تاخیر کرنا
 C) Ignoring early warnings / ابتدائی انتباہات کو نظر انداز کرنا
 D) Waiting for international help / بین الاقوامی مدد کا انتظار کرنا

8. What was the major disaster in Andhra Pradesh in 1977?

میں آندھرا پردیش میں کون سی بڑی آفت آئی تھی؟ 1977

- A) Cyclone / طوفان
 B) Earthquake / زلزلہ
 C) Drought / قحط
 D) Tsunami / سونامی

9. What is an important method to reduce the impact of cyclones?

طوفان کے اثرات کو کم کرنے کا ایک اہم طریقہ کیا ہے؟

- A) Planting mangroves along coastal areas / ساحلی علاقوں میں مینگرو درخت لگانا
 B) Removing trees near the sea / سمندر کے قریب درخت ہٹانا
 C) Building houses near the shore / سمندر کے قریب گھر بنانا
 D) Ignoring cyclone warnings / طوفان کی وارننگ کو نظر انداز کرنا

10. Which of the following is NOT a phase of disaster management?

مندرجہ ذیل میں سے کون سا آفات کے انتظام کا مرحلہ نہیں ہے؟

- A) Prevention / روک تھام
 B) Celebration / جشن
 C) Recovery / بحالی
 D) Emergency response / ہنگامی ردعمل



Answers:

1. **A** (A sudden event causing damage and loss / ایک اچانک واقعہ جو نقصان اور تباہی کا باعث بنتا ہے)
 2. **A** (Earthquake / زلزلہ)
 3. **C** (Slow-onset disasters develop over time, while rapid-onset disasters happen suddenly / (سست رفتار آفات وقت کے ساتھ آتی ہیں، جبکہ تیز رفتار آفات اچانک آتی ہیں)
 4. **B** (Bhopal Gas Tragedy / بھوپال گیس سانحہ)
 5. **A** (Preparedness / تیاری)
 6. **A** (NDRF - National Disaster Response Force / قومی آفات ردعمل فورس)
 7. **A** (Reducing the impact of disasters / آفات کے اثرات کو کم کرنا)
 8. **A** (Cyclone / طوفان)
 9. **A** (Planting mangroves along coastal areas / ساحلی علاقوں میں مینگروو درخت لگانا)
 10. **B** (Celebration / جشن)
-

THE END

HAPPY SUMMER VACATIONS TO 8th Class

ENJOY

Revision Test 8th Social

